

Schlieren/Riedholz, 23. März 2023

Medienmitteilung

Studienauftragsverfahren über das Gebäude Kocherei auf dem Attisholz-Areal abgeschlossen

Mit der seit Januar 2022 rechtskräftigen Nutzungsplanung wurde auf dem Attisholz-Areal in Riedholz die planungsrechtliche Grundlage geschaffen, um das Areal in den nächsten 25 Jahren zu einem lebendigen und nachhaltigen Lebensraum zu entwickeln. Im Rahmen der Leitlinien aus dem vorangegangenen Studienauftrag bezüglich Freiräume und Städtebau wurde nun der erste wichtige Baustein, das Gebäude Kocherei, in einem weiteren Verfahren bearbeitet.

Die Kocherei beinhaltet in der Vergangenheit den ersten Prozessschritt der Produktion von Cellulose auf dem Attisholz-Areal. In grossen Behältern wurde Holz ausgekocht, um die wichtigsten Grundstoffe für die Produktion von Cellulose zu gewinnen.

Für die Zukunftsgestaltung der Kocherei wurden insgesamt sieben Teams unter der Leitung von Architekturbüros zu einem Wettbewerb eingeladen. Ziel des Verfahrens war es, für das Gebäude Kocherei innerhalb der freiräumlichen und städtebaulichen definierten Leitlinien ein hochwertiges Projekt mit vielfältigen Nutzungen (Wohnen, Dienstleistungen, Gewerbe, Gastronomie etc.) zu entwickeln, das mit seiner architektonischen Gestaltung die Identität des Areals stärkt. Es sollte die verschiedenen Ebenen Boulevard, Tunnel, Spielplatz und Aareplatz auf optimale Weise mit den Freiräumen vernetzen und den Bewohnenden, Besuchenden sowie Beschäftigten am Ort einen attraktiven, von Begegnung und Austausch geprägten Alltag ermöglichen.

Begleitet wurde das Verfahren von einem fachlich breit besetzten Beurteilungsgremium, bestehend aus Expertinnen und Experten aus den Bereichen Architektur und Städtebau, Vertreterinnen der Gemeinde Riedholz, dem Amt für Raumplanung Kanton Solothurn und der Grundeigentümerin Halter AG.

Breite Palette an Beiträgen der Teilnehmenden

Die sieben teilnehmenden Teams präsentierten eine breite Palette von architektonisch sorgfältig ausgearbeiteten Beiträgen. Das Beurteilungsgremium begutachtete die Beiträge im Dezember 2022 und hat einstimmig die Studie «Das Pionierhaus» von Burckhardt Architektur AG aus Basel zur Weiterbearbeitung empfohlen. Der Beitrag besticht insbesondere durch seine spannende, verspielt wirkende und doch präzise ausgearbeitete Volumetrie mit vielen Aus- und Durchblicken, die differenzierte Vernetzung der Freiräume, die vielfältigen Wohnungstypologien und Gemeinschaftsflächen sowie nicht zuletzt durch seinen architektonischen Ausdruck.

Im nächsten Schritt wird nun der Wettbewerb für das angrenzende Lagerhaus initiiert, das dann zusammen mit den Freiräumen und der Kocherei die Grundlagen für den danach folgenden Gestaltungsplan der ersten Bauetappe bildet. Die Realisierung ist von 2024 bis 2026 vorgesehen.

Ausstellung für die Öffentlichkeit

Die sieben Projektentwürfe können von der Bevölkerung und weiteren interessierten Kreisen ab Donnerstag, 30. März 2023 an einer Ausstellung auf dem Areal im Eisenmagazin am Aareplatz besichtigt werden.

Ausstellung der Beiträge

Ort:	Attisholz-Areal, Gebäude Eisenmagazin (Gebäude 66, bitte Ausschilderung vor Ort beachten)
Zeitraum:	Donnerstag, 30. März bis Donnerstag, 20. April 2023
Öffnungszeiten (frei zugänglich)	Donnerstag, 30. März 2023 17.00 bis 20.00 Uhr Freitag, 31. März 2023 11.00 Uhr bis 19.00 Uhr Samstag, 1. April 2023 11.00 Uhr bis 18.00 Uhr Sonntag, 2. April 2023 10.00 Uhr bis 17.00 Uhr Übrige Tage: Di. - Fr. 11.00 bis 18.00, Sa. 09.00 bis 13.00 Karfreitag 7.4.2023 und Ostersonntag 8.4.2023 geschl.
Vertreter Halter AG vor Ort	Dienstag, 11. April 2023 17.00 Uhr bis 20.00 Uhr Samstag, 15. April 2023 09.00 bis 13.00 Uhr

Kontakt

Halter AG
Patrick Senn, Projektleiter
+41 44 438 28 57
patrick.senn@halter.ch

Visualisierungen (von Burckhardt Architektur AG, Basel)



Blick von der Aare auf das Attisholz-Areal: Die architektonische Gestaltung der Kocherei stärkt die Identität des Areals.



Blick in den Boulevard: Die Leitlinien bezüglich Freiräume und Städtebau tragen bei der Entwicklung des Attisholz-Areals eine zentrale Rolle.